

EXPOSITIERUIMTE van **Galerie Van Slagmaat**

Eind november, begin december laten vier kunstenaars in de Expositieruimte van Galerie Van Slagmaat hun werk zien. Werk dat uit verschillende disciplines bestaat. Beeldhouwen, papier en textiel, keramiek, tekenen en schilderen.

Elly Swets (<https://ellyswets.com/>) In 2012 heeft Elly een workshop gevolgd, sindsdien is ze idolaat van beeldhouwen. In 2022 heeft ze met succes haar opleiding aan de Nieuw Academie Utrecht afgerond. Ze werkt met Serpentina, Albast en Kisii Stone, waarbij vorm centraal staat en ze zich laat leiden door haar eigen smaak en voorkeuren. Het eindresultaat is onvoorspelbaar en verrassend. Tegenwoordig werkt ze ook met andere materialen, zoals piepschuim en papier-maché. Daarbij vervullen geometrische vormen en lichaamsvormen een belangrijke rol.

Gerda de Jong (kunstinzicht.nl/gerdadejong/ / en [Instagram gerda.de.jong](https://www.instagram.com/gerda.de.jong)) Met o.a. authentiek Japans materiaal en een beperkt kleurenpalet zoekt Gerda naar een compositie, die de kijker zal gaan verrassen. Haar kunst straalt eenvoud en rust uit. Ook na de kunstacademie, cursussen en workshops, vindt zij het belangrijk, zich te blijven uitdagen en ontwikkelen. Gesprekken met andere kunstenaars zijn daarbij een belangrijk onderdeel. De kunst van Gerda laat zich niet in een hokje plaatsen. Haar credo is dan ook MyArtMyStyle.

Marja van Bezu (<https://marjavanbezu.nl/>) Met de twee verschillende disciplines, tekenen en keramiek legt Marja toevallige momenten en herkenbare situaties uit het dagelijks leven vast. Met soft pastel tekent ze heel gedetailleerd, laag over laag, waardoor er diepte ontstaat. In haar beelden zijn details minder aanwezig en staat lichaamshouding juist centraal. Kleur speelt een belangrijke rol in haar werk. Met het tekenen heeft ze daar volledige controle over, met keramiek is het resultaat moeilijker te beïnvloeden, wat leuke verrassingen oplevert.

Martha Thieme ([Facebook](#) en [Instagram](#)) Een aantal schilderijen die op deze expositie getoond worden, zijn een selectie uit een serie van abstracte weergaven van ruïnes en gebouwen. Ook is er werk met als thema ‘spel’ van haar te zien. Ze heeft met houtskool en acrylverf op papier gewerkt en daar verschillende technieken als gieten, spatten, drukken met verf bij gebruikt. De verf is laag over laag aangebracht waardoor het werk structuur en diepte heeft gekregen.

Het adres is Leidsestraatweg 36 3443 BV Woerden, navigatieadres Leidsestraatweg 32

De openingstijden zijn
Vrijdag 20 en zaterdag 21 november
Vrijdag 27 en zaterdag 28 november
Vrijdag 4 en zaterdag 5 december
Galerie is tussen 10.00 uur en 17.00 uur geopend

De officiële opening is op **Zaterdag 21 november om 15.00 uur.**