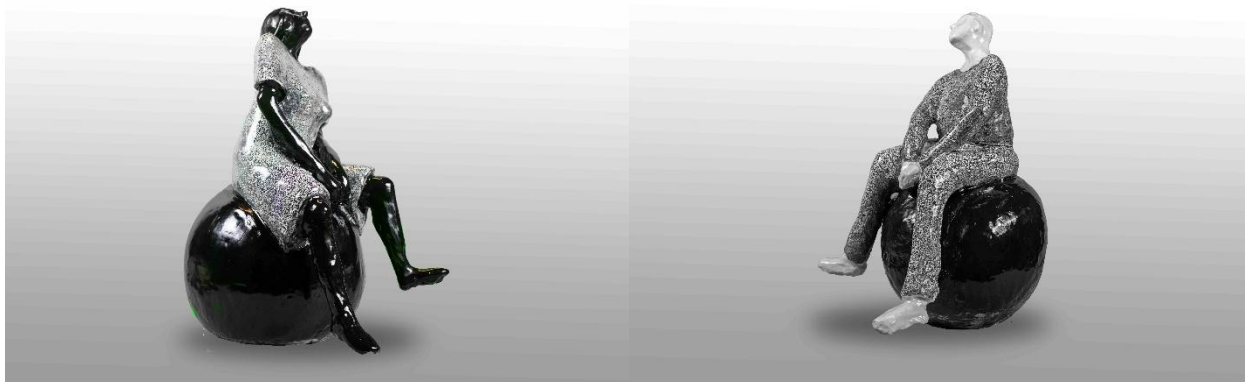


Expositie Spel en Evenwicht

Veerkracht met een knipoog, kwetsbaar in verwondering

Beeldend kunstenaar **Hanke Wiegand** (1971 Bussum; KABK, Academie Sint Joost Breda) uit Kortenhoef maakt beelden met karakter. Haar werk zoekt de spanning op tussen kracht en kwetsbaarheid, tussen mens en maatschappij. Na twee succesvolle deelnames aan Singelkunst in Woerden, exposeert ze solo met haar beelden in de Expositieruimte van Galerie Van Slagmaat aldaar.

Hankes stijl is intuïtief en direct. Elk beeld ontstaat vanuit gevoel, maar krijgt richting door een scherp bewustzijn van de wereld om haar heen. Haar werk is persoonlijk en gelaagd, met een duidelijk handschrift dat zowel in brons als keramiek tot uitdrukking komt.



Hopke & Lobke

De keramische serie 'Hopke & Lobke' verbeeldt mensen spelend en balancerend op een skippybal. De beelden zijn dynamisch, ze laten een beweging zien. De serie is een metafoor voor het leven dat altijd beweegt, waarin je soms valt en weer opstaat. 'Hopke & Lobke' symboliseren veerkracht, plezier en het vermogen van de mens om ondanks alles naar evenwicht te zoeken. Net als in de echte wereld zijn Hopke en Lobke niet perfect. Hun kracht zit juist in het menselijke, het onvolmaakte. Elk beeld is uniek, met de hand geboetseerd en geglaazuurd.



Kwetsbaarheid met vlinders

Hanke Wiegand laat in deze expositie ook enkele kleine bronzen beelden zien en twee bijzondere, grotere beelden, die geschikt zijn voor plaatsing in een tuin. Onder de titel 'Kwetsbaarheid' maakte ze twee beelden van meisjes met vlinders. Vanwege deze nieuwsjaarexpositie zijn deze bronzen aantrekkelijk geprijsd.

Te zien

De expositie van Hanke is te zien van 16 tot en met 23 januari 2026 bij Galerie Van Slagmaat, Leidsestraatweg 36 in Woerden. De galerie is geopend op vrij- en zaterdag van 10-17 uur en op afspraak met galeriehoudster Mariëtte van Slagmaat via tel. 06-4872 9544. Hanke is zelf bij de expositie aanwezig op zaterdag 16 en 23 januari.

www.hankewiegand.com